

師資介紹



陳孟亮教授

國立台灣戲曲學院歌仔戲學系專業技術級教授兼系主任

廈門大學中文系戲劇戲曲學博士，戲曲音樂工作者，長期從事歌仔戲教學、研究、音樂設計與唱腔編創。



袁福倡老師

國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系專業技術教師兼副主任

1974年進入「飛馬豫劇隊」附設之豫劇學校，入學之初師承朱陸豪、王冠強、彭興樟、等京劇及豫劇老師，學習豫劇武生、老生、小生、淨行及丑行等各行當，並奠定深厚且紮實的基本功底。



石若好（石惠君）老師

國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系專業及技術教師

於1982年起即參加「華視葉青歌仔戲團」從此活躍於電視螢光幕。1990年「河洛歌仔戲團」正式成立舞台演出劇團時即應邀參與，從此由電視跨入現代劇場歌仔戲的演出，於1992年間起即加入教學傳承行列。



黃偲璇老師

110年度重要傳統表演藝術歌仔戲—陳鳳桂國寶藝師藝生

國立臺灣戲曲學院兼任教師、台北西湖國小歌仔戲社團指導老師

國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系畢業校友



林祉凌老師

國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系畢業校友，現為蘭陽戲劇團團員、宜蘭縣立慈心華德福教育實驗高級中等學校歌仔戲社社團指導老師。曾參加臺北市藝文推廣處大稻埕青年歌仔戲團、薪傳歌仔戲劇團、石惠君戲曲劇坊、許亞芬歌仔戲劇坊等劇團，榮獲台北西區扶輪社65週年台灣文化獎，歌仔上青—2023全國歌仔戲比賽專業組亞軍。