

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次				
第一節	08:10		副修I 多師	技術劇場概 論 多師	台語文口語 傳播 邱秋惠 M204		主修	林顯源	M104	二5、6、7、8、				
	09:00						主修	廖瓊枝	M104	二5、6、7、8、				
第二節	09:10		副修I 多師	技術劇場概 論 多師	台語文口語 傳播 邱秋惠 M204		主修	趙美齡	M104	二5、6、7、8、				
	10:00						主修	呂瓊琪	M104	二5、6、7、8、				
第三節	10:10		戲曲與俗文 學 王麗嘉 S202	通識選修 體育	戲曲聲腔 馬任重 M306		主修	陳孟亮	M104	二5、6、7、8、				
	11:00						主修	賴嘉宸	M104	二5、6、7、8、				
第四節	11:10		戲曲與俗文 學 王麗嘉 S202	通識選修 體育	戲曲聲腔 馬任重 M306		主修	張孟逸	M104	二5、6、7、8、				
	12:00						副修I	林春發	M104	二1、2、				
12:00 13		午休					副修I	楊舒晴	M104	二1、2、	術劇場概	胡皓恩	M204	三3、4、
第五節	13:10	通識選修	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	服務學習 通識選修	術劇場概	鄧人傑	M204	三1、2、3、4、				
	14:00						術劇場概	何任洋	M204	三1、2、				
第六節	14:10	通識選修	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	服務學習 通識選修	術劇場概	陳昭郡	M204	三1、2、3、4、				
	15:00						真製作與	林顯源	M306	四5、6、				
第七節	15:10	通識選修	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 林顯源 M206	通識選修	真製作與	石若妤	M306	四5、6、				
	16:00						體育	黃偉揚	體適能中心	三3、4、				
第八節	16:10	通識選修	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 林顯源 M206	通識選修	法文I	陳宜君	M202	三7、8、				
	17:00						運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、				
17:00 18		晚餐及休息					肯定衝突	陳莉芹	M205	三5、6、				
第九節	18:10						多媒體應	黃一峰	M103	五5、6、				
	19:00						服務學習	劉詩敏	M204	五5、6、				
第十節	19:10						日文I	王麗萍	M207	五5、6、				
	20:00						流行音樂	吳政君	M205	五7、8、				
第十一節	20:10						動作分析	李曉蕾	P301	一5、6、				
	21:00						出製作管	林璞	S303	五5、6、				
第十二節	21:10						戲曲發展史	王麗嘉	S302	一7、8、				
	22:00						戲曲發展史	張旭南	M207	一7、8、				
							戲曲發展史	游素鳳	S303	一7、8、				
							戲曲發展史	蘇秀婷	M202	一7、8、				
							代藝術思	陳正熙	M204	三5、6、				
							名畫欣賞	林宜毓	M207	五7、8、				
							全民國防	范綾婷	M202	五5、6、				
							刑平等與社	陳莉芹	M205	三7、8、				
							導社團經	陳永昌	M202	五7、8、				
							羊戲劇發展	陳正熙	M204	一5、6、7、8、				
							羊戲劇發展	楊雲玉	M205	一5、6、7、8、				
							洋經典文	Howard	M206	三7、8、				
							語表達練	侯世傑	S303	三5、6、				
							七創新與媽	王台瑞	M206	一5、6、				
							體適能訓練	王儀旭	體適能中心	五5、6、				
							編劇基礎	張旭南	M207	三5、6、				
							吾聽講練習	Howard	M206	三5、6、				
							代小說賞	林曉英	S302	三7、8、				
							演藝術行	張育華	S303	五7、8、				
							洋舞蹈賞	吳品儀	S301	五5、6、				