

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
第一節	08:10		副修1 多師	技術劇場概 論 多師		戲曲美學概 論 李佩穎 M204	主修	林顯源	M104	二 5、6、7、8、
	09:00						主修	廖瓊枝	M104	二 5、6、7、8、
第二節	09:10		副修1 多師	技術劇場概 論 多師		戲曲美學概 論 李佩穎 M204	主修	趙美齡	M104	二 5、6、7、8、
	10:00						主修	呂瓊斌	M104	二 5、6、7、8、
第三節	10:10			通識選修 體育	戲曲聲腔 馬任重 M306		主修	陳孟亮	M104	二 5、6、7、8、
	11:00			通識選修 體育			主修	賴嘉宸	M104	二 5、6、7、8、
第四節	11:10			通識選修 體育	戲曲聲腔 馬任重 M306		主修	張孟逸	M104	二 5、6、7、8、
	12:00	13	午休				主修	王仁心	M104	二 5、6、7、8、
第五節	13:10		主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	通識選修	副修1	林春發	M104	二 1、2、
	14:00						副修1	楊舒晴	M104	二 1、2、
第六節	14:10		主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	通識選修	術劇場概	胡皓恩	M204	三 3、4、
	15:00						術劇場概	鄧人傑	M205	三 1、2、3、4、
第七節	15:10	文化創意產 業 王台瑞 M206	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 林顯源 M206	通識選修	術劇場概	何任洋	M204	三 1、2、
	16:00						術劇場概	林顯源	M306	四 5、6、
第八節	16:10	文化創意產 業 王台瑞 M206	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 林顯源 M206	通識選修	術劇場概	石若好	M306	四 5、6、
	17:00						體育	黃偉揚	體適能中心	三 3、4、
第九節	18:10						法文II	陳宜君	M204	五 7、8、
	19:00						法文I	陳宜君	M204	五 5、6、
第十節	19:10						舞台設概	林宜毓	M207	五 7、8、
	20:00						台灣民表	林曉英	S302	三 7、8、
第十一節	20:10						音樂賞析	吳政君	S301	五 7、8、
	21:00						文化藝術	梁昭玉	S303	五 7、8、
第十二節	21:10						運動傷害	邱鴻傑	M207	三 7、8、
	22:00						動畫製作	黃一峰	M103	三 7、8、
							韓文I	李炫周	M204	三 7、8、
							日文II	王麗萍	M207	五 5、6、
							有氣運動	王儀旭	體適能中心	五 5、6、
							全民國防II	范綾嫻	M202	五 5、6、
							愛婚姻與	陳莉芹	M205	三 7、8、
							創作性戲	萬裕民	M204	三 5、6、
							粵傳統音	王學彥	M205	五 7、8、
							化創意產	王台瑞	M206	一 7、8、
							國經典文	王光中	S303	三 7、8、
							洋經典文	Howard	M206	三 7、8、
							七旅遊英	林澤宏	M203	五 5、6、
							職場倫理	陳永昌	M202	五 7、8、
							去治與人	侯世傑	S303	三 5、6、
							洋歌劇賞	蔡永文	M202	三 5、6、
							洋舞蹈賞	薛英娜	M205	五 5、6、
							吾聽講練	Howard	M206	三 5、6、
							易經營與	林瑛	S303	五 5、6、
							劇表演訓	薛英娜	M101	五 7、8、
							代散文賞	葉嘉中	S302	三 5、6、