

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次	
節次							實習演出	廖瓊枝	M307	四5、	
							實習演出	楊蓮英	M307	5、	
							實習演出	賴嘉宸	M307	5、	
							實習演出	張孟逸	M307	5、	
							主修	廖瓊枝	M307	二5、	
							主修	賴嘉宸	M307	5、	
							主修	張孟逸	M307	5、	
							主修	陳鳳桂	M307	5、	
第一節	08:10 09:00		展演實務 王麗嘉 S302								
第二節	09:10 10:00		展演實務 王麗嘉 S302								
第三節	10:10 11:00		戲曲編劇實務 劉穎灝	戲曲導演基礎 呂瓊琪	戲曲藝術生態 王麗嘉						
第四節	11:10 12:00		戲曲編劇實務 劉穎灝	戲曲導演基礎 呂瓊琪	戲曲藝術生態 王麗嘉						
12:00 13		午休									
第五節	13:10 14:00		主修 多師		實習演出 多師						
第六節	14:10 15:00		主修 陳鳳桂 M307		實習演出 楊蓮英 M307						
第七節	15:10 16:00		主修 陳鳳桂 M307		實習演出 楊蓮英 M307						
第八節	16:10 17:00		主修 陳鳳桂 M307		實習演出 楊蓮英 M307						
17:00 18		晚餐及休息									
第九節	18:10 19:00										
第十節	19:10 20:00										
第十一節	20:10 21:00										
第十二節	21:10 22:00										