

星期 節次		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
							實習演出	廖瓊枝	M307	四5、6、7、8、
							實習演出	賴嘉宸	M307	四5、6、7、8、
							實習演出	張孟逸	M307	四5、6、7、8、
							主修III	廖瓊枝	M307	二5、6、7、8、
							主修III	賴嘉宸	M307	二5、6、7、8、
							主修III	張孟逸	M307	二5、6、7、8、
							色彩與造型	朱正生	M204	五7、8、
第一節	08:10 09:00									
第二節	09:10 10:00									
第三節	10:10 11:00		展演實務 劉穎瀨 M205		戲曲小說 王麗嘉 S302					
第四節	11:10 12:00		展演實務 劉穎瀨 M205		戲曲小說 王麗嘉 S302					
12:00 13		午休								
第五節	13:10 14:00	戲曲導演I 林顯源 M204	主修III 多師		實習演出 多師					
第六節	14:10 15:00	戲曲導演I 林顯源 M204	主修III 多師		實習演出 多師					
第七節	15:10 16:00		主修III 多師	戲曲後場 陳振旺 M208	實習演出 多師					
第八節	16:10 17:00		主修III 多師	戲曲後場 陳振旺 M208	實習演出 多師					
17:00 18		晚餐及休息								
第九節	18:10 19:00									
第十節	19:10 20:00									
第11節	20:10 21:00									
第12節	21:10 22:00									