

星期 節次		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
							實習演出	趙美齡	M307	四7、8、
							實習演出	陳孟亮	M307	四5、6、7、8、
							實習演出	張孟逸	M307	四5、6、7、8、
							戲曲聲腔	張孟逸	M307	二5、
							戲曲聲腔	陳鳳桂	M307	5、
							戲曲聲腔	馬任重	M307	5、
							主修I	張孟逸	M307	二6、7、8、
第一節	08:10 09:00		跨文化劇場 王麗嘉 S302	體育 黃偉揚 木柵操場	副修I 多師		主修I	陳鳳桂	M307	二6、7、8、
第二節	09:10 10:00		跨文化劇場 王麗嘉 S302	體育 黃偉揚 木柵操場	副修I 多師		副修I	林春發	M104	四1、2、
第三節	10:10 11:00		漢語音韻 洪澤南 M207	國防教育 范綾娉 S303	聲情與表演 趙美齡 M306		副修I	楊舒晴	中庭	四1、2、
第四節	11:10 12:00		漢語音韻 洪澤南 M207	國防教育 范綾娉 S303	聲情與表演 趙美齡 M306		日文II	王麗萍	M202	三7、8、
12:00 13		午休					術行銷企	方靜琦	M202	三5、6、
第五節	13:10 14:00		戲曲聲腔 多師		實習演出 多師		典名著選	孫劍秋	M204	三7、8、
第六節	14:10 15:00		主修I 多師		實習演出 多師		書畫賞析	盧錫炯	S401	三7、8、
第七節	15:10 16:00	戲曲發展史 王麗嘉 S302	主修I 多師		實習演出 多師	服務學習 黃一峰 M204				
第八節	16:10 17:00	戲曲發展史 王麗嘉 S302	主修I 多師		實習演出 多師	服務學習 黃一峰 M204				
17:00 18		晚餐及休息								
第九節	18:10 19:00	戲曲發展史 王麗嘉 S302								
第十節	19:10 20:00									
第11節	20:10 21:00									
第12節	21:10 22:00									