

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
節次										
							主修	林顯源	M104	二5、
							主修	廖瓊枝	M104	5、6、7、8、
							主修	趙美齡	M104	二5、6、7、8、
							主修	呂瓊斌	M104	二5、6、7、8、
							主修	陳孟亮	M104	二5、6、7、8、
							主修	賴嘉宸	M104	二5、6、7、8、
							主修	邱秋惠	M104	二5、6、
							主修	張孟逸	M104	二5、6、7、8、
							主修	王仁心	M104	二5、6、7、8、
							主修	陳鳳桂	M104	二5、6、7、8、
第一節	08:10 09:00			技術劇場概 論 蔡詔羽 M202	副修II 多師		副修II	林春發	M104	四1、2、
第二節	09:10 10:00			技術劇場概 論 蔡詔羽 M202	副修II 多師		副修II	楊舒晴	M104	四1、2、
第三節	10:10 11:00		歌仔戲編劇 基礎 劉穎灝 M204	歌仔戲史 通識選修	幕表戲表演 程式 趙美齡 M104		黃製作與實	林顯源	M104	四5、6、7、8、
第四節	11:10 12:00		歌仔戲編劇 基礎 劉穎灝 M204	歌仔戲史 通識選修	幕表戲表演 程式 趙美齡 M104		黃製作與實	趙美齡	M104	四5、6、7、8、
							黃製作與實	呂瓊斌	M104	四5、6、7、8、
							黃製作與實	石若妤	M104	四5、6、
							黃製作與實	陳孟亮	M104	四5、6、7、8、
							黃製作與實	賴嘉宸	M104	四5、6、7、8、
							黃製作與實	邱秋惠	M104	四5、6、7、8、
							黃製作與實	張孟逸	M104	四5、6、7、8、
							黃製作與實	陳欽翰	M104	四5、6、7、8、
第五節	13:10 14:00	西洋戲劇發 展史 楊雲玉 M205	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	通識選修	歌仔戲史	李佩穎	M205	三3、4、
第六節	14:10 15:00	西洋戲劇發 展史 楊雲玉 M205	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	通識選修	舞台管理	陳秀嫻	S302	五5、6、
第七節	15:10 16:00	戲曲發展史 西洋戲劇發 展史	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	通識選修	台灣民表	王麗嘉	S302	三5、6、
第八節	16:10 17:00	戲曲發展史 西洋戲劇發 展史	主修 多師	通識選修	展演製作與 實習 多師	通識選修	音樂賞析	任重	M202	五7、8、
							運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、
							韓文II	黃身安	M207	五7、8、
							動作分析	李曉蕾	P301	五5、6、
							戲曲發展史	林曉英	S302	一7、8、
							戲曲發展史	張旭南	M207	一7、8、
							戲曲發展史	蘇秀婷	S303	一7、8、
							日文II	王麗萍	M207	五5、6、
							有氧運動	王儀旭	體適能中心	五5、6、
第九節	18:10 19:00						全民國防	湯文淵	M205	五7、8、
第十節	19:10 20:00						愛婚姻與家	陳莉芹	M205	三5、6、
第十一節	20:10 21:00						創作性戲康	萬裕民	M204	三7、8、
第十二節	21:10 22:00						乳生態與科	翟子睿	M205	三7、8、
							化創意產	王台瑞	M203	三5、6、
							羊戲劇發展	陳正熙	M204	一7、8、5、6、
							羊戲劇發展	楊雲玉	M205	一5、6、
							術劇場概	蔡詔羽	M202	三4、
							洋經典文	Howard	M206	三7、8、
							灣經典文	劉詩敏	M202	三7、8、
							七旅遊英文	林澤宏	M203	五7、8、
							職場倫理	侯世傑	S303	三7、8、