

專(兼)任教師基本資料

姓 名	廖瓊枝		
級 職	教授級專業技術人員		
學 歷			
經 歷	工作單位名稱	職稱	起訖期間
	財團法人廖瓊枝歌仔戲文教基金會	董事長	1999-迄今
	薪傳歌仔戲劇團	藝術總監/ 負責人	1989-2004、 2011-迄今
證 照	名 稱	類 型	備 註
獲國際大獎	獲 獎 名 稱	名 次	獲獎時間
特殊專業實務 (成就)	<p>1988年/ · 獲頒第四屆教育部民族藝術薪傳獎。</p> <p>1989年/ 率領學生組織「薪傳歌仔戲劇團」，傳授歌仔戲技藝。</p>		

1998 年/

- 獲頒教育部第二屆「重要民族藝術藝師」榮銜。
- 獲頒第二屆「國家文藝獎」戲劇類得主榮銜。
- 獲台灣文化學院頒贈榮譽博士學位。
- 獲頒青商總會第六屆「全球中華文化藝術薪傳獎」。

1999 年/

- 成立「財團法人廖瓊枝歌仔戲文教基金會」以記錄、保存、傳承、推廣與整合歌仔戲而努力。
- 獲聘國立臺灣戲曲專科學校歌仔戲科科主任。
- 配合國家文藝獎由紀慧玲小姐撰寫，中國時報出版編製【凍水牡丹—廖瓊枝】乙書。

2000 年/

- 獲紐約林肯藝術中心頒贈「亞洲最傑出藝人—終身成就獎」。

2003 年/

- 獲台北永樂扶輪社頒「台灣戲曲文化貢獻獎」。

2005 年/

- 獲台北縣頒發文化藝術人才貢獻獎。

2007 年/

- 榮獲第 27 屆行政院文化獎殊榮。

2008 年/

- 因致力傳統戲劇文化薪傳獲陳水扁總統頒授總統府二等景星勳章。
- 榮獲行政院勞工委員會頒發傑出女性勞工「2008 彩蝶指標獎」。
- 封箱首部曲《凍水牡丹》廖瓊枝與臺灣國家國樂團音樂劇，國家音樂廳首演。
- 封箱二部曲《牡丹風華》—廖瓊枝經典折子戲專場，於台北城市舞台演出。

	<p>2009 年/</p> <ul style="list-style-type: none"> • 獲行政院文化建設委員會文化資產總管理處指定為「重要無形文化資產-歌仔戲」保存者，並進行為期四年之技藝傳習保存。 • 封箱三部曲《陶侃賢母》於國家戲劇院首演，正式封箱引退。 <p>2012 年/</p> <ul style="list-style-type: none"> • 榮獲國立臺北藝術大學頒贈榮譽博士學位。 <p>2018 年/</p> <ul style="list-style-type: none"> • 榮獲中華民國中國文藝協會「中國文藝獎章—戲劇貢獻獎」 • 榮獲教育部「藝術教育貢獻獎」終身成就獎 <p>2021 年/</p> <ul style="list-style-type: none"> • 與臺灣國樂團合作演出《凍水牡丹 II·灼灼其華》音樂劇，並於高雄衛武營國家藝術中心、臺灣戲曲中心，完成北、南二地共四場巡迴演出。 • 榮獲第 32 屆傳藝金曲獎-戲曲表演類-特別獎，110 年 10 月 9 日於臺灣戲曲中心舉辦頒獎典禮。
--	---

(本表不敷使用時請自行增加欄位)